



\_ هل يتقدم المجرمون المسجونون في منطقة الاشباح في السين ؟

ماهر شریف \_ عمان

- لا ! لا يتقدم سكان منطقة الاشباح في السن ، ففي ذلك العالم يعيشون اطيافا يرون ما يحصل في العالم الخارجي لكنهم لا يشعرون بألم أو جوع أو بسرد أو غير ذلك . ولا يشعرون بمرور الزمن ، فالسنة في نظرهم قد تمـر وكأنهـا دقيقة والدقيقة يعتبرونها احيانا اجيالا!

- هل في مدينة «كندور» المصغرة والموجودة داخل زجاجه ليل ونهار ومطر وحو صاف ؟ هذا امر حيرني طويلا .

بهیج حسن \_ دمشق

- بالرغم من أن ((كندور)) داخل زجاجة في قلعة سوبرمان السرية الا ان سكانها يحيوا حياة طبيعية . فشمس صناعية تشرق على المدينة في النهار وتختفي في الليل وقمران صناعيان ينيرانها ليلا .

\_ ما هي منطقة الاشباح التي ذكرت مرارا في اعداد سوبرمان المختلفة ؟

بشير هواد \_ تونس

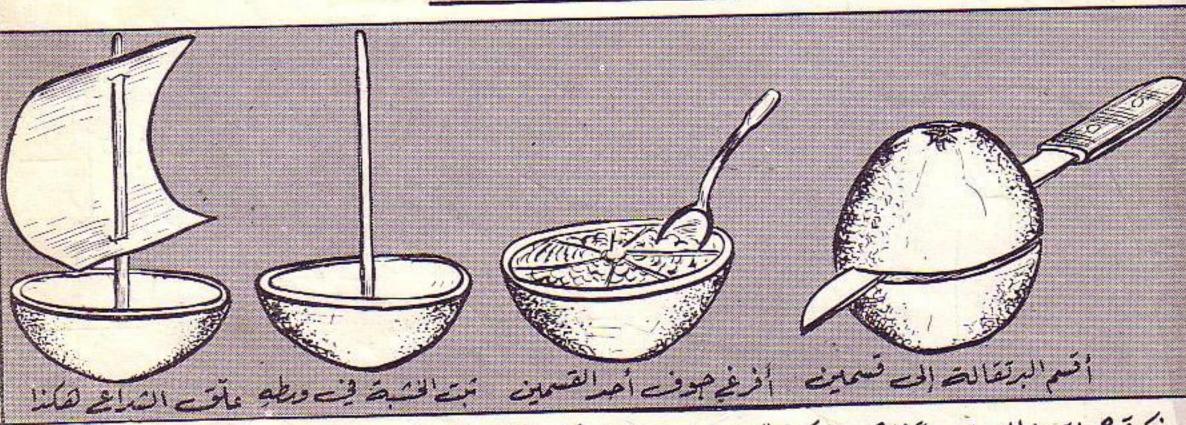
- لم يكن سكان ((كريبتون)) يؤمنون بالاعدام عقابا . ولـذا بدل قتل المجرم كانوا يقذفون به الى منطقة تدعى منطقة الاشباح • هناك كان المجرمون يعيشون اطيافا لا اجساد لها الى أن تنتهي المدة المحكوم بها عليهم . وكأرواح بلا اجسام لا يحتاجون الى طعام او ماء ولا يستطيع احد مشاهدتهم وان كانوا هم يرون كل ما يحصل على الارض .

\_ ارجو أن تخبرني \_ اذا امكنك ذلك \_ ماذا كان اسم «کریبتو» علی کوکب «کریبتون» ؟

امين روضي \_ المفرب

- كان اسمه ((كريبتو)) .

#### اضحك والعب مع القراء:



فكرة جميلة من الصديق : " فناهي هاكوب" \_ "بغداد " لصنع مركب شراعي بواسطة برتقالة وعود خشب وورقت بيصناء . ركن التعارف

الاسم : محمد امين المولا • العنوان : ميدان موصلي ، رقم المنزل ٢٤ ، دمشق ، الهواية : جمع الطوابع والمراسلة ،

الاسم . كنمان صوان . العنوان : حلب \_ المنشية ، مكتب المحامي اسامة الصابوني • الهواية: المراسلة - جمع الصور - التمثيل - الرياضة .

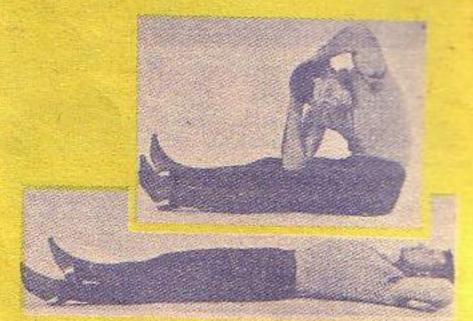
الاسم : علي عبد الغني عبد الجواد • العنوان : ١٥٧ شارع الشيخ محمد شاكر \_ الحلمية المجديدة ج.ع.م.

الاسم : محمود صالح ، العنوان : القدس ، قرب حمام العين ، بقالة الحاج صالح النابلسي . الهواية : قراءة المجلات

والمراسلة وجمع الطوابع .

# كيف تصبح سوبرمان ثانيا

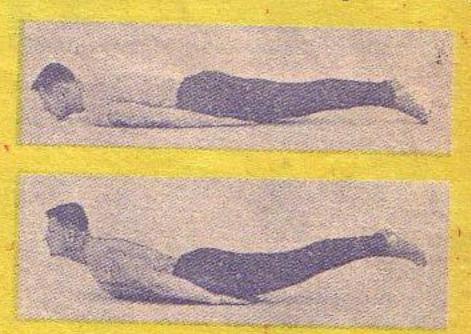
نقدم إلى اع بعض المت مارين الربياضية عليك أن تواظب عليها حتى تحصل على قوى بخارقة مثل سوب دمان



١ \_ الجلوس والاصابع مشبوكة

خط الابتداء \_ تمدد على الارض على ظهرك \_ ساقاك جالستان وعلى بعد قيراط الواحدة عن الاخرى \_ اصابعك مشبوكة خلف رقبتك .

الحركة \_ عـد واحدا \_ اجلس وادر جسمك الى اليسار \_ ضع مرفقك (كوعك) الايمن على ركبتك اليسرى \_ عد اثنين وعد الى الابتداء \_ عـد ثلاثة واجلس ودر الى الجهة اليمنى \_ ضع مرفقك الايسر على ركبتك اليمنى \_ ضع مرفقك الايسر على ركبتك اليمنى \_ عد اربعة وعد الى خط الابتداء ومكنك ان تثني ركبتيك اذا لزم الامر \_ كرر ٢٠ مرة .

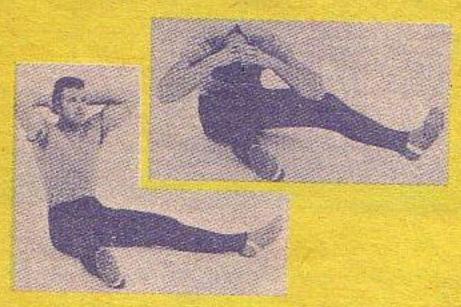


#### ٣ \_ (انبطاح) تقويس الظهر

خنط الابتداء \_ انبطح ووجهك الى الارض ويداك تحت فخذيك .

المحركة \_ عد واحدا \_ ارفع راسك وكتفيكورجليك عن الارض ·

عد اثنین \_ وعد السی خط الابتداء · (کرر عشر مرات) ·

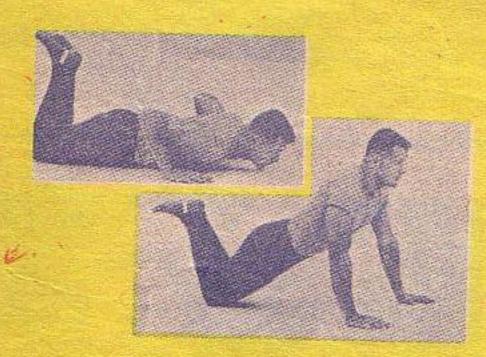


۲ - جلوس مع امتداد بالتناوب
 خط الابتداء: اجلس ورجلاك منفردتان - اصابعك
 هشبوكة خلف رقبتك ومرفقاك اللى الوداء .

الحركة: انحن الى الامام مع ميل الى اليساد والمس دكبتك اليسرى يجبهتك ، عد اثنين وعد الى الوضع الاول .

عد ثلاثة واربعة وقدم بنغس التمرين على الجهة اليمنى .

يمكنك ثني الركبتين عند اللزوم (كرد ٢٤ مرة) .



#### ٤ \_ رفع الركبة الى اعلى

منط الابتداء \_ تمدد على الارض ووجهك السي السفل وساقاك ملتصقتان وركبتاك مثنيتان ورجلاك مرفوعتان عن الارض وبداك على الارض تحت كتفيك وكفاك الى اسفل .

الحركة \_ عد واحدا \_ ادفع جسمك عن الادض الى ان تصبح يداك ممتدتين تماما وجسمك بمستوى واحد من الرأس الى الركبتين \_ عد اثنين وعد الى خط الابتداء • (كرد عشر مرات) •

### مجموعة الطائرات

نقدم اليك المجموعة التاسعة والاخيرة من مجموعات الطائرات . فتكون الان قد حصلت على مجموعة كاملة هي تاريخ الطيران المصور .



« ينفرسال ترنسمورت » طائرة انجلبزية : عرضها ٩٦ مترا \_ طولها ٣٠ مترا \_ طولها ٥٠ مترا \_ سرعتها ٢٩٠ كيلومترا في الساعة .



« فالينت فيكرز » صنعت في انجلترا : مطاردة متوسطة الحجم ذات اربعة محركات عاكسة .



« شاسر » هذه الطائرة من اسرع المطاردات في العالم واقواها. ذات محركات عاكسة .



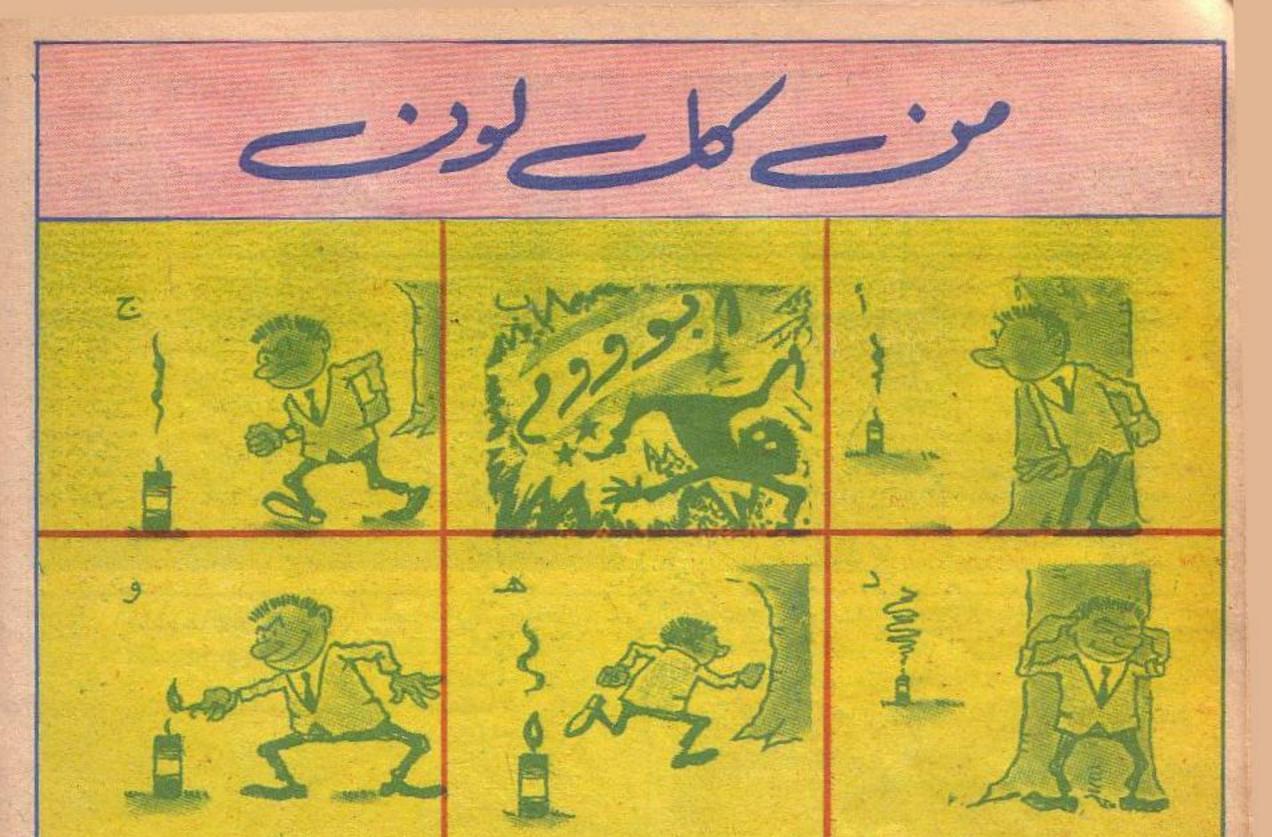
« بيير سوبر كلوب » عرضها ١١ مترا \_ طولها ٧ امتار \_ سرعتها ١٩٧ كيلومترا في الساعة .



« شویزر » عرضها ۱۳ مترا – طولها ۲ امتار .



« لوكهد فيكا » عرضها ١٢ مترا \_ طولها ٨ امتار \_ سرعتها ٣٠٠ كيلومتر في الساعة .

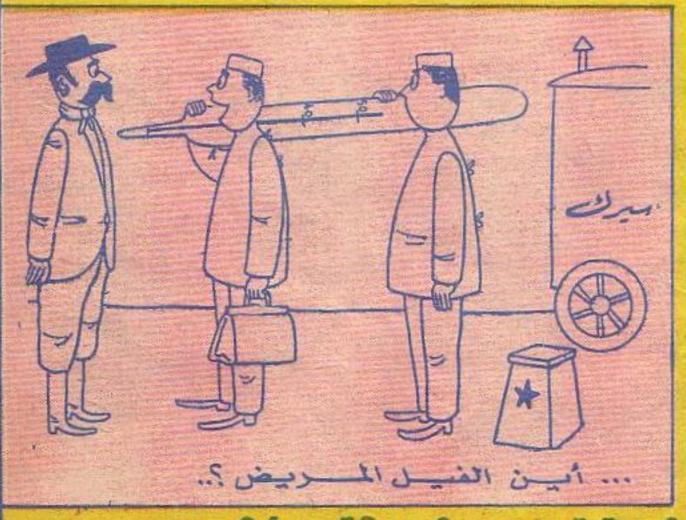


قصة بدون تعليق

هذه قصة مصورة لذيذة . قصة من دون كلام ، لكنها بحالتها الحاضرة غير واضحة لان الصور ليست حيث يجب ان تكون . مع هذا ، هل تقدر ان تنبع سير الحوادث ؟

النحل في أسفل الصبفحة

### اظهر لل



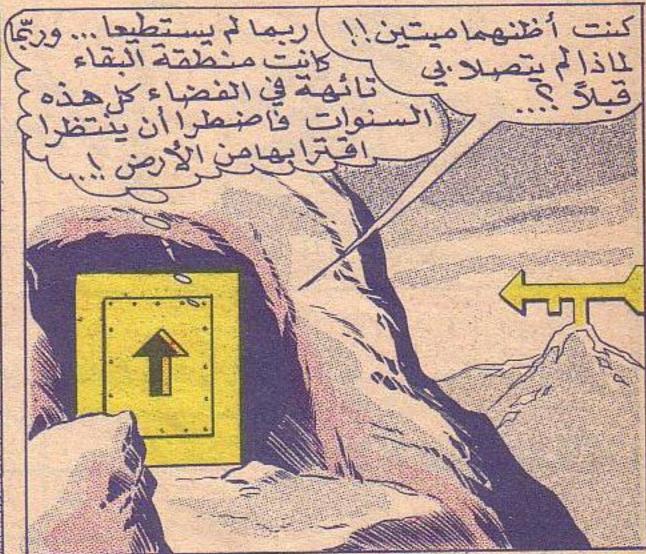


انفل إلى سير الحوادث كماياي : و-ه- د- ا-ج - ب-





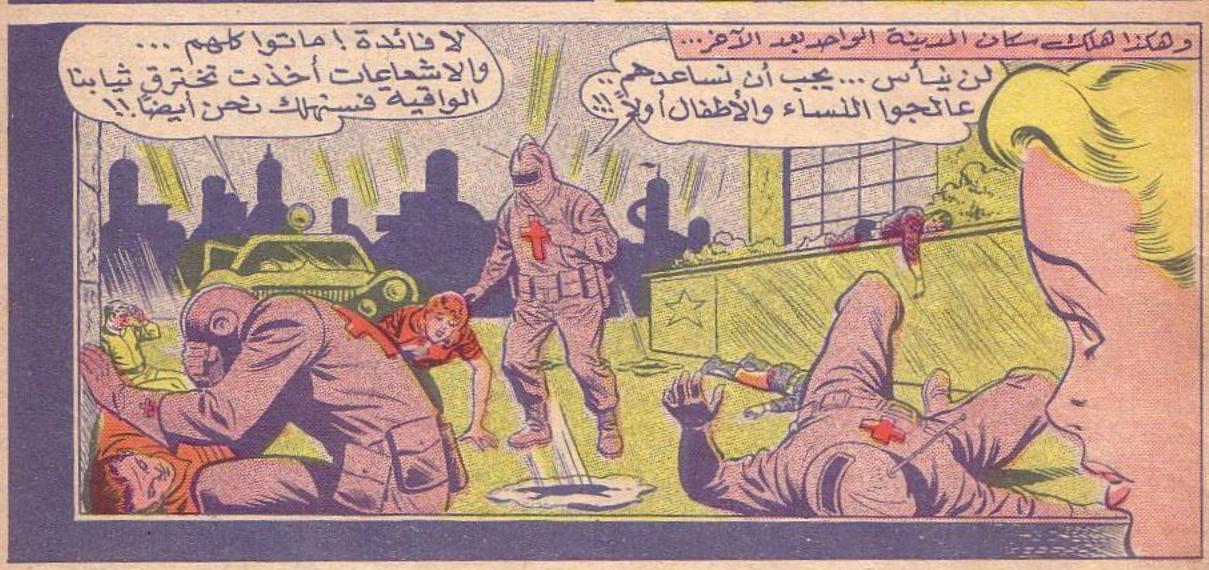


























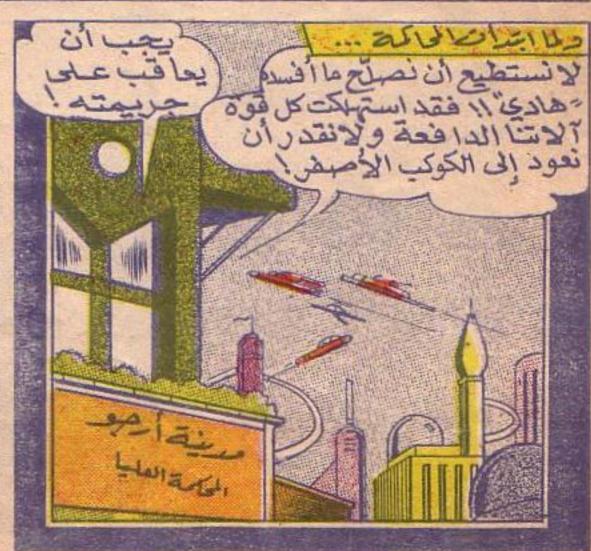




















كنت كل الوقت أراهب الأرض، ذلك الكوكب















































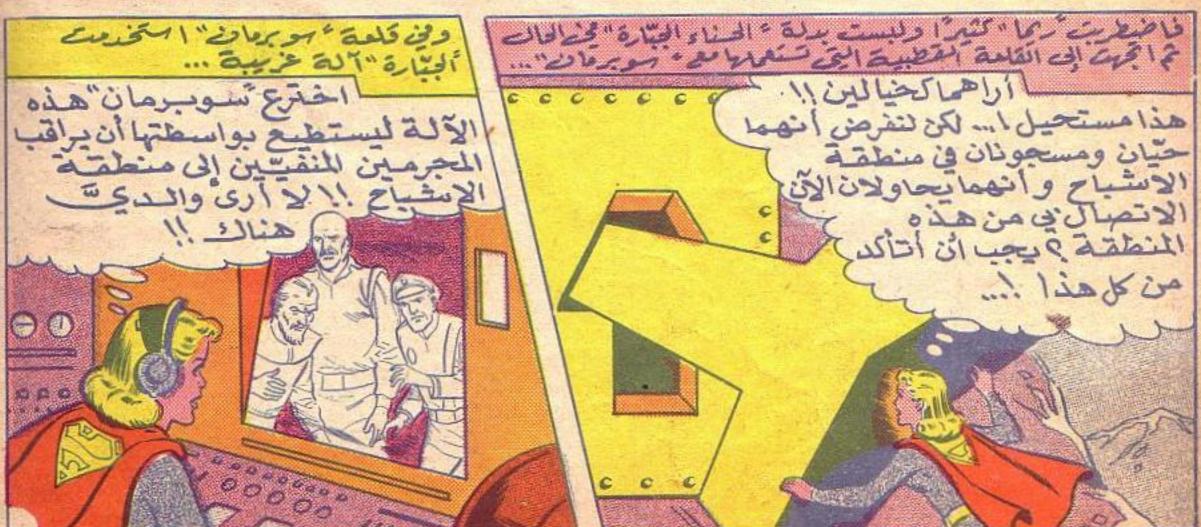




























### وكيف ... ولماذا اكيف ... ولماذا ا

الكواكب الصغيرة او الكويكسات

تقع هذه بين «المريخ» و «المستري» أكبر الكواكب السيارة . والمعروف منها الان . . . ٢ فقط كلها صغيرة جدا وبعيدة لدرجة تسمح لنابمشاهدة واحدة منها فقط من دون تلسكوب . يبلغ قطر اكبر الكويكبات «سيرس» ٨٠٤ ميلا في حين لا يزيد قطر الكويكبات الاخرى على . ٥ ميلا . وهناك كوكب اخر كبير وقريب نوعايدعى «فستا» يرى بالعين المجردة بحجم راس دبوس .

ويُعتقد بعض العلماء أن في الفلك ٥٠٠٠٠ كويكب قد لا يتجاوز قطر بعضها الميل الواحد .



لماذا يظنها الناس ((اطباقاطائرة))؟

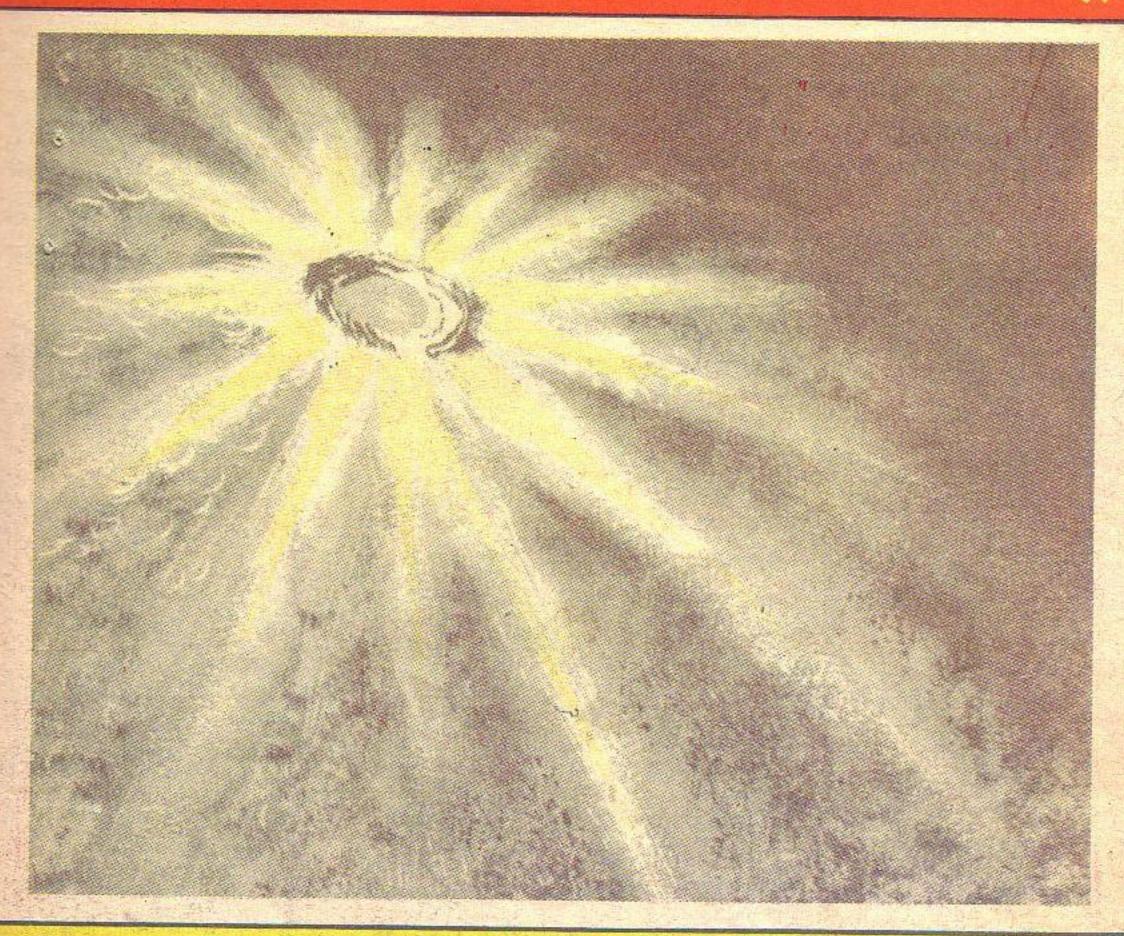
عندما يكون الجو صافيا ترى احيانًا في الفضاء دائرات مضيئة اطلق عليها اسم «الاطباق الطائرة» لكنها ليست اطباقًا ولا هي تطير ، اذن ما هي الماكان الفضاء العالي مليئًا بقطع تلجية عالقة فيه فانها تعكس اشعة الشمس كأنها مرآة ، واحيانا يرسل العلماء الى الفضاء بالونات فيدعوها الناس عندما يشاهدونها مارقة « اطباقا طائرة » في حين أنها بالونات بضيئها نور الشمس .

ويرى الناس ظاهرة اغرب حين تكون على الارض طبقة هواء بارد تعلوها طبقة هواء ساخن. فاذا مرت سيارة على بعد تصبح طبقة الهواء الساخن كمرآة تعكس في الفضاء الوار مصابيح السيارة فيظنها الناس اطباقا طائرة.

وفى بعض الليالسي تظهر كرات مضيئة فسوق مستنقع . وسببها أن المواد الفاسدة في المستنقع تدفع غازا بحترق وبظهر مضيئا .

فهذه الكرات ليست أذن اطباقا طائرة بل انواراتابعة . واثناء الزوابع تظهر اضواء زرقاء حول دفة الطائرة . هذه شرارات كهربائية كالتسي تشعر بها اذا مررت بيدك على جسم قطة في الليل . كل هذه ظواهر تبدو غريبة لمن لا يفهمها تهاما . وقد اكتشف العلماء عددا كبيرا منها لسم يستطيعوا أن يجدوا أن عدوا كبيرا منها لسم يجدوا أن الشيء من عالم أخر .

### كيف... ولماذا ؟ كيف... ولماذا



ما هي ((الشيعاعات)) على القمر؟

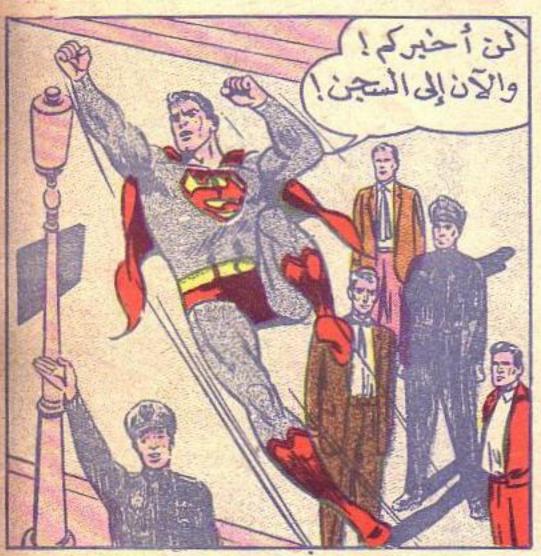
من الاسرار المحيرة تلك الشعاعات التبي نراها على القمر. فانها خطوط لامعة تخرج من الفوهات الكبيرة في اتجاهات مختلفة . ومنها ما يخرج من الفوهات الصغيرة . والشعاعات التي تخرج من فوهة « تيتشو » تمتد الى مسافة . . . ٢٠٠٠ ميلوتصل من وراء الافق الى طرف القمر الاخر . لم يعرف احد بعد كيف كونت هذه الشعاعات ولا مما هي مؤلفة منه ، لكن النظرية المقبولة هي انها جبال من تراب قمري نثرته النيازك التي احدثت الفوهات .

ويمكن أن تفهم هـذا آذا وضعت كمية مـن البودرة على ورقة قاتمة اللون ثـم ضربت البودرة بقوة بملعقة لرايتها تتناثر في كل الاتجاهات وتظهر كالشعاعات التي نراها على القمر تماما!

وبما ان ليس على القمر هواء بحرك هذا الفبار فانه بقي تماما كما كان حين كون ·
وهناك نظرية اخرى تقول ان الشعاعات مكونةمن مادة قمرية فاتحة اللون تناثرت من الفوهة
بفعل النيزك · ومن المحتمل ان تكون حرارة صدمة النيزك وانفجاره قد اذابت هذه المادة وحولتها
قطعا زجاجية صغيرة تعكس النور ولذا يختلف لمعان هذه الشعاعات كما تختلف اشكال
القم ·































































(... اكنها مجتمعة تؤلف غاراً الفيظ حسب سأجي الترموس هذا )عند دخوانا القلعة لم سينفجركا لقنبلة النربة لراعظة التي رسمها المحتشف الشخصان الأليان فاذا شاهده أحد بعد يساعة تمامًا الرئيس العصابة إتى المواد الموجودة في الحمر النائرين أتظاهر بالني الحارب سوبرمان ا وفي القهوة الأنها لا يتؤذي قبل نسيته ا... امتزاحها



الكونالمية مرين لم يعرفا أن علماء مدينية "كندور" المصقرة والموجودة داخل الزعاجة كانوا يراقعونها ...















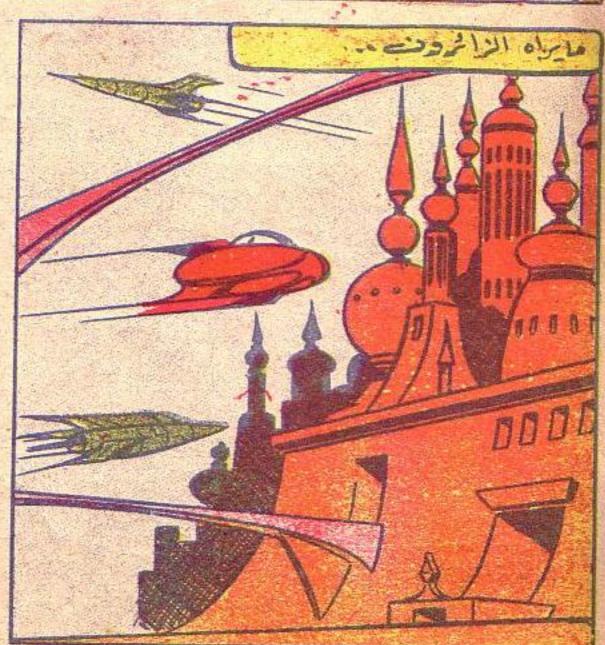
















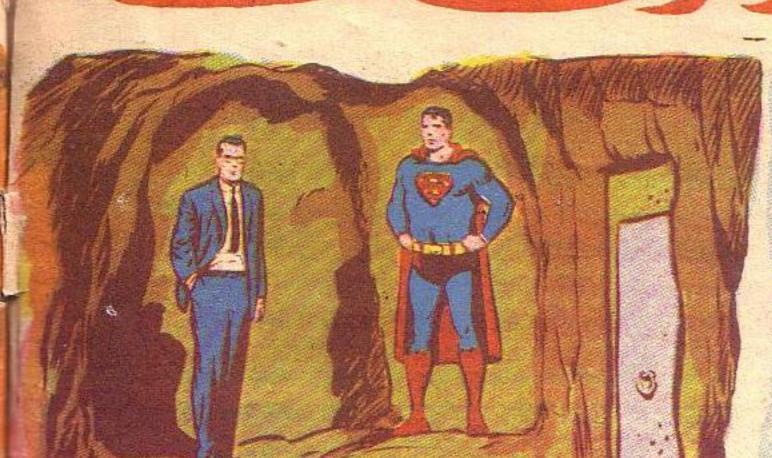




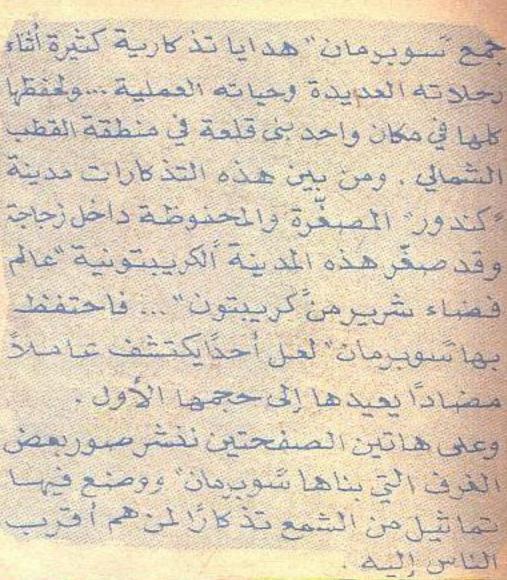






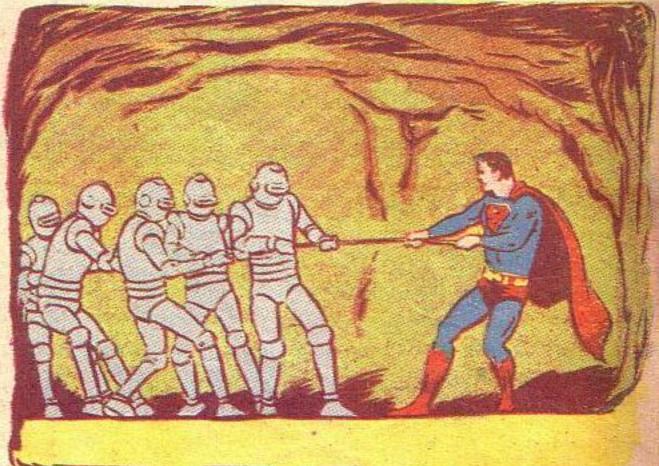


غرفة سُوبهان"

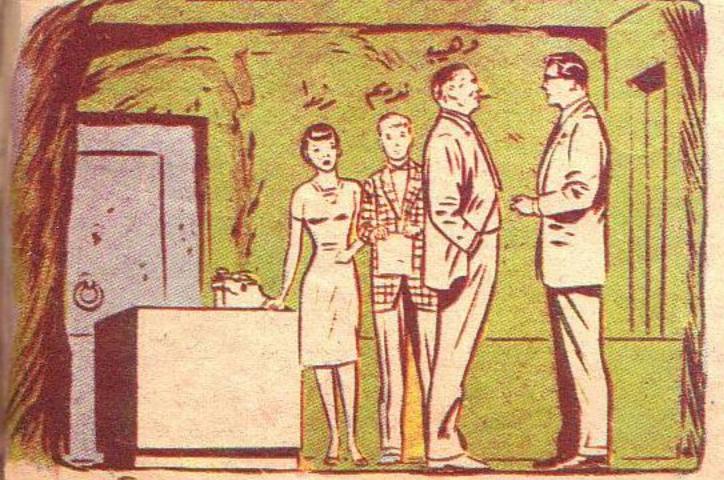




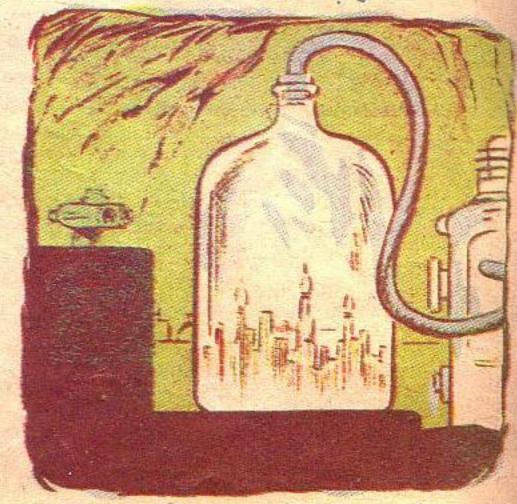
غرف قة الحسناء الجيارة"



رحال آليون ذريون



غرفة جريدة الكوكب"



عكندور" المدينة المصغرة

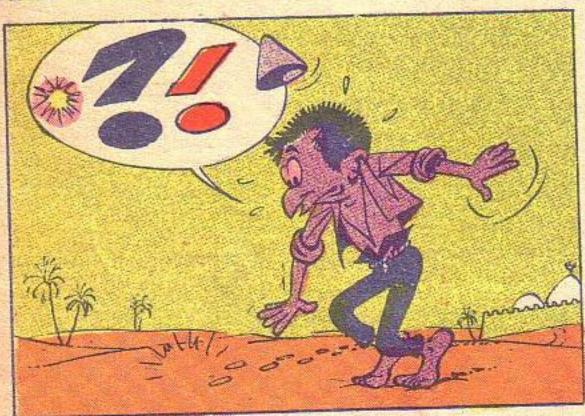
### ورسية الفنان كمير









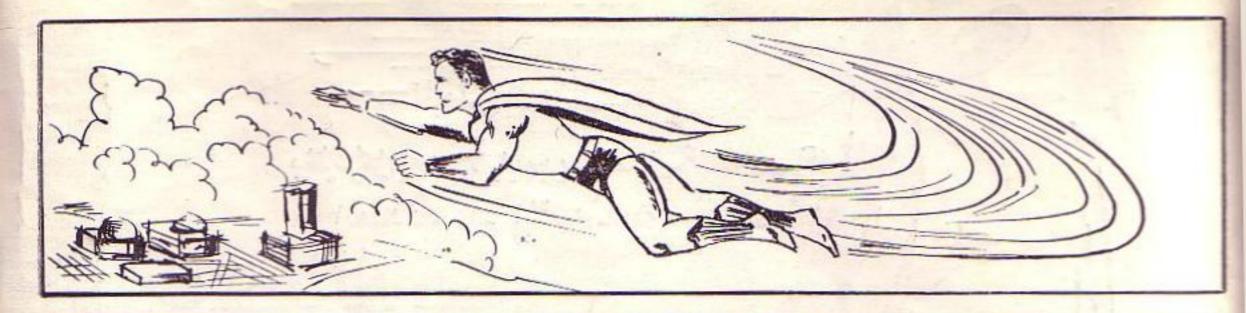












### عزبيزي القارئ ...

"سوبرمان" يوفي دائمًا بوعده . وها هو يقدم إليك هدية جديدة مع هذا العدد .

إنها صبورة ملونة جميلة لزميلته الحسناء الجبّارة التي تشاركه الأعمال الخارقة في سبيل الخير وخدمة المجتمع.

والآن نرجو أن تكون الهدية قد نالت إعجابات وأن يكون أملك في مجلة "سوبرمان" قد تحقت وأن تبقى هذه المجلة مجلتك المفضلة، وأبطالها أبطالك المحبوبين ...

### تمنالعت

لبنان، ٥٠ ق.ل. - الجهورية العربية السورية : ٥٠ ق.س. العراق : ٥٠ فلساً - المحلية السودية : ١٠ ق.س. العراق : ٥٠ فلساً - المحلية العربية السعودية : ١ وال البحرين وقطر: ١ روبية - الكويت : ٧٥ فلساً - السودان: ٦ قروش الجهورية العربية المتحدة : ١٠ مليعاً - المجزائر وتونس: ٧٥ فرنكا المفرب: ٦٠ فرينكا.

### الاثتراكات

في الخارج: الجمهورية العربية السورية: ٢٥ ل٠س٠ - الاردن: ٢٠٥٠٠ دينار - العراق: ٢٠٥٠٠ دينار - الملكة العربية السعودية: ١٠ ريال - الكويت: ٣ دينار - قطر والبحرين: ١٠ روبية -الجمهورية العربية المتحدة: ٣ ج٠٩٠

## 3/9/3-

تصدرعن شركة المطبوعات المصورة المدير المسؤول ، انسيى الحاج

> في لبنان : ٢٠ ل٠ل٠ للسنة الواحدة

١٠ ل٠ل٠ للستة اشهر

ه ل٠ل٠ للثلاثة اشهر

العنوان: سوبرمان \_ ص ب: ٢٢٦ \_ بيروت \_ لبنان \_ تلفون: ٢٩٣.٦٦.

www.arabcomics.net ZEIN EDDIN M.Y. مسابقة يُعلنك إلى النضاء"